

서울특별시 성동구 예술인 복지 증진에 관한 조례안 검토보고서

2021. 6. 24.

행정재무위원회
전문위원 조남문

1. 발 의 자: 신동욱 의원

2. 제안이유

이 조례는 서울특별시 성동구에 거주하는 예술인의 복지 증진을 통해 예술인의 창작활동을 증진하고 문화예술 발전에 이바지하고자 함

3. 주요내용

- 가. 조례 제정의 목적 및 정의(안 제1조~제2조)
- 나. 예술인 복지증진을 위한 구청장의 책무(안 제3조)
- 다. 기본계획, 시행계획 및 실태조사(안 제4조~제6조)
- 라. 복지증진을 위한 추진사업(안 제7조)
- 마. 협력시스템의 구축 및 사무의 위탁(안 제8조~제9조)
- 바. 재정지원(안 제10조)

4. 참고사항

- 가. 관계법령: 「예술인 복지법」
- 나. 협조부서: 문화체육과
- 다. 예산조치: 구체적인 사업계획 수립·시행 시 관련 예산 편성
- 라. 입법예고(2021. 5. 25. ~ 5. 30.) 결과: 특기할 사항 없음

5. 검토의견

- 본 제정안은 우리 구에 거주하는 예술인의 복지증진을 통해 예술인의 창작활동을 지원하고 문화예술 발전에 이바지하고자 제출된 것으로 11개의 조문과 1개의 부칙으로 구성되어 있습니다.

- 주요내용을 살펴보면,

안 제1조에서 제3조까지는

- 본 조례의 목적과 정의, 구청장의 책무를 기술하였고,

안 제4조에서 제7조까지는

- 기본계획 및 시행계획 수립·시행, 실태조사, 사업 관련 사항을 규정하였습니다.

안 제8조에서 제11조까지는

- 협력시스템 구축, 사무위탁, 재정지원 등에 관한 사항을 명시하였습니다.

- 우리 구는 성동문화재단에서 숨은 예술인 찾기 사업, 지역연계형 청년예술활동 지원사업 등을 추진하고 있으나, 지역 예술인에 대한 체계적인 지원과 복지에 대한 관심이 상대적으로 부족한 편이고, 코로나19 장기화로 문화예술 활동에 어려움이 가중되는 바,

- 조례 제정을 통해 예술인의 권리향상, 창작활동에 관한 지원근거를 마련함으로써 지역 예술인의 복지를 증진하고 안정적인 예술 활동을 지원할 수 있을 것으로 판단되며,

- 나아가, 구민들에게 다양한 문화예술 향유 기회를 제공하는 등 지역 문화발전에 기여할 수 있을 것으로 사료됩니다.

＜ 관련법규 ＞

붙임 1

「예술인 복지법」

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다. <개정 2019. 12. 3.>

1. “문화예술”이란 「문화예술진흥법」 제2조제1항제1호에 따른 문화예술을 말한다.
2. “예술인”이란 예술 활동을 업(業)으로 하여 국가를 문화적, 사회적, 경제적, 정치적으로 풍요롭게 만드는 데 공헌하는 사람으로서 문화예술 분야에서 대통령령으로 정하는 바에 따라 창작, 실연(實演), 기술지원 등의 활동을 증명할 수 있는 사람을 말한다.
3. “문화예술용역”이란 문화예술 창작·실연·기술지원 등의 용역을 말한다.
4. “문화예술기획업자등”이란 문화예술용역에 관한 기획·제작·유통업에 종사하는 자로서 예술인과 계약을 체결하는 자를 말한다.

제4조(국가 및 지방자치단체의 책무 등) ① 국가와 지방자치단체는 예술인의 지위와 권리를 보호하고 예술인의 복지 증진에 관한 시책을 수립하여 시행하여야 한다.

- ② 국가와 지방자치단체는 예술인이 지역, 성별, 연령, 인종, 장애, 소득 등에 따른 차별 없이 예술 활동에 종사할 수 있도록 시책을 마련하여야 한다.
- ③ 국가와 지방자치단체는 성희롱·성폭력으로부터 예술인을 보호하기 위한 시책을 마련하여야 한다.
- ④ 국가 또는 지방자치단체는 예산의 범위에서 예술인의 복지 증진을 위한 사업과 활동에 필요한 지원을 할 수 있다.

제4조의2(예술인 복지정책 기본계획) ① 문화체육관광부장관은 예술인 복지정책의 체계적인 추진을 위하여 관계 중앙행정기관의 장과 협의하여 5년마다 예술인 복지정책 기본계획(이하 “기본계획”이라 한다)을 수립하여야 한다.

② 기본계획에는 다음 각 호의 사항이 포함되어야 한다.

1. 예술인 복지정책의 기본방향 및 추진목표
2. 예술인의 직업적 지위 및 권리 보호
3. 예술인의 복지 증진
4. 예술인의 예술 활동 여건 개선
5. 예술인 복지정책의 추진체계
6. 예술인 복지사업을 위한 자원규모 및 조달
7. 예술인 복지사업에 대한 지원
8. 그 밖에 예술인 복지 증진을 위하여 필요하다고 인정되는 사항

③ 문화체육관광부장관은 기본계획의 수립과 시행을 위하여 필요한 경우 관계 지방자치단체의 장 또는 관련 기관·법인·단체나 개인에게 협조를 요청할 수 있으며, 요청을 받은 자는 정당한 사유가 없으면 이에 따라야 한다.

④ 그 밖에 기본계획의 수립 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

붙임 2**「예술인 복지법 시행령」**

제2조(예술 활동의 증명) ① 「예술인 복지법」(이하 “법”이라 한다) 제2조제2호에서 “대통령령으로 정하는 바에 따라 창작, 실연(實演), 기술지원 등의 활동을 증명할 수 있는 사람”이란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람으로서 제2항부터 제4항까지의 규정에 따른 절차 및 세부 기준 등에 따라 창작, 실연, 기술지원 등의 활동을 증명할 수 있는 사람을 말한다.

1. 「저작권법」 제2조제1호 및 제25호에 따른 공표된 저작물이 있는 사람
2. 예술 활동으로 얻은 소득이 있는 사람
6. 그 밖에 제1호 및 제2호에 준하는 예술 활동 실적이 있는 사람

② 예술 활동 증명을 받으려는 사람은 예술 활동 증명 신청서에 제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람임을 입증할 수 있는 자료를 첨부하여 법 제8조제1항에 따른 한국예술인복지재단(이하 “재단”이라 한다)에 제출하여야 한다.

③ 재단은 제2항에 따라 제출된 자료를 검토한 후 문화예술 각 분야별 전문가로 구성된 심의위원회의 심의를 거쳐 신청인이 제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람인지 여부를 결정하여야 한다.

④ 제1항에 따른 예술 활동 증명에 관한 세부 기준, 제3항에 따른 심의위원회의 구성·운영, 그 밖에 예술 활동 증명에 필요한 사항은 문화체육관광부령으로 정한다.

붙임 3**「문화예술진흥법」**

제2조(정의) ① 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “문화예술”이란 문학, 미술(응용미술을 포함한다), 음악, 무용, 연극, 영화, 연예(演藝), 국악, 사진, 건축, 어문(語文), 출판 및 만화를 말한다.